



**Montevideo
COMM**

www.montevideo.com.uy

Ignacio Hurban habló sobre su recién descubierta identidad

114

Ignacio Hurban, buscado por Estela de Carlotto durante 37 años, habló sobre su identidad y contó que su abuela ya no está usando bastón. "La verdad sana", dijo.



EFE/David Fernández

En una entrevista que publicó el diario El Popular, de Olavarría, Ignacio "Guido" Hurban se refirió a su recién descubierta identidad. El músico se convirtió en el nieto número 114 recuperado por la labor de Abuelas de Plaza de Mayo.

El pasado 2 de junio se enteró, por las pruebas de ADN, de que quienes lo criaron no eran sus padres biológicos. En la conferencia de prensa que brindó junto a su abuela Estela de Carlotto, contó que era algo que presentía desde un tiempo atrás.

"La restitución de identidad fue total porque pude saber también el origen paterno.

Encontrar toda una línea familiar que me lleva hasta Estela y la Tenchi (abuela paterna), que me han estado buscando tanto tiempo. Es un momento de muchísima alegría, de descubrir la familia", destacó, según recoge la prensa de la vecina orilla.

También pidió cuidar la privacidad de quienes lo criaron, y prefirió que lo que habló con ellos tras conocer la verdad quede "en la intimidad".

"Quisiera que ellos no sufran ni pasen por demasiados traumas a pesar de que sé que van a tener que declarar y participar de todo este proceso de esclarecimiento (...) Lo que pasó con mis viejos, cómo lo tomaron, eso forma parte de una intimidad que quiero preservar", destacó.

En otro pasaje, dijo que su caso debería servir para avanzar en la búsqueda de la verdad. "Espero que la gente aprenda a cuestionar algunas cosas que han estado solapadas. Para que esto sirva no sólo para mi propia restitución, sino que también sirva para la restitución de más gente que anda por ahí con dudas, y es ése el mensaje que me gustaría plantear", dijo.

Por último, se refirió al vínculo con su nueva familia. "Mi abuela paterna, cuando me ve, me dice: 'Sos mi hijo. Te veo y veo a mi hijo por el parecido físico que tienen'. Y yo le dije: '¿Viste cómo los cagamos?'. La verdad sana como nada en este mundo. Y la abuela Estela no está usando bastón ahora... vos viste cómo sana".

"Soy el nieto de Estela, que es mi abuela, y tiene una casita divina, me hace una pastafrola buenísima, es eso. Hay una gran diferencia entre lo que ven de afuera y lo que uno vive. Y esa diferencia es intransferible, no se la puedo contar a nadie. Yo sé que hay una iconografía muy fuerte. Y la voy a tener que llevar lo mejor posible", concluyó.

Fuente: <http://www.montevideo.com.uy/auc.aspx?243280,17>